مواضيع متقدمة في الوارد والرسام

فهرس:

|  |  |
| --- | --- |
| الموضوع | رقم الصفحة |
| [نسخ ولصق صور من جوجل-صور في الرسام واغناء الصور ثم نقلها الى الوارد](#نسخ) | 1 |
| [كتابة نص على صورة وازالة حدود النص ولونه](#كتابة) | 1 |
| [رسم اشكال في الوارد والرسام ودمج النص معها، تجميع الأشكال والنصوص وكتابة عنوان للشكل الكامل](#رسم) | 2 |
| [رسم جداول](#جداول) | 2 |
| [الأشكال في الوارد](#الاشكال) | 4 |

1. نسخ ولصق صور من جوجل-صور في الرسام واغناء الصور ثم نقلها الى الوارد



صورة 1: غبابات

1. كتابة نص على صورة وازالة حدود النص ولونه

**غابات كثيفة الاشجار**



صورة 2: غابات كثيفة الأشجار

1. رسم اشكال في الوارد والرسام ودمج النص معها، تجميع الأشكال والنصوص وكتابة عنوان للشكل الكامل

أدوات محسوسة ونفسية

الشخص

الهدف

النتيجة

شكل 1: نظرية وساطة الأدوات لفايجوتسكي

1. رسم جداول

يمكن رسم الجداول بطريقتين رئيسيتين: اضافة جدول ورسم جدول.

* 1. اضافة جدول:

**جدول 1: بناء جدول بواسطة الاضافة والرسم**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الموضوع  الطالب | الرياضيات | اللغة العربية |
| محمد | 90 | 85 |
| سناء | 91 | 84 |
| فاطمة | 70 | 92 |
| سعيد | 88 | 80 |

* 1. اضافة جدول بدون أعمدة

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الموضوع  الطالب | الرياضيات | اللغة العربية |
| محمد | 90 | 85 |
| سناء | 91 | 84 |
| فاطمة | 70 | 92 |
| سعيد | 88 | 80 |

جدول 2: بناء جدول بدون أعمدة بواسطة الاضافة والرسم

* 1. رسم جدول استمارة

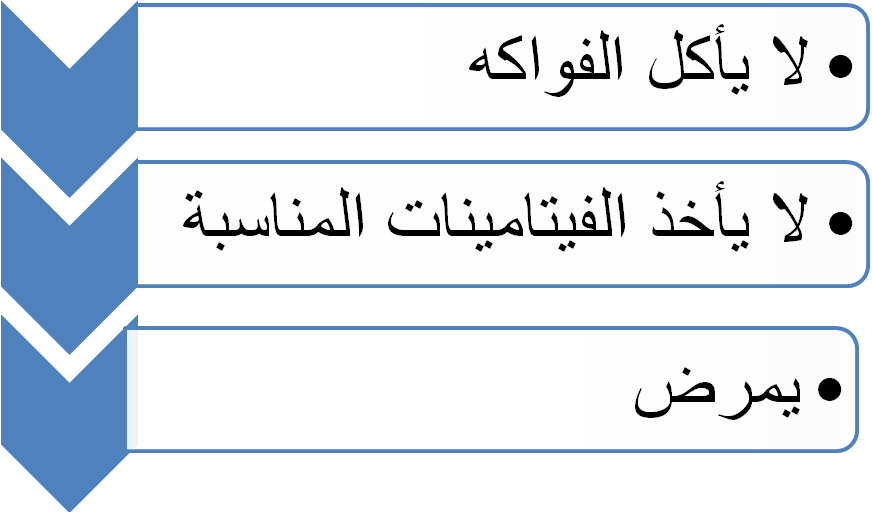
|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| رقم البند | النص | لا اوافق بتاتا | لا اوافق | لا اعرف | اوافق | أوافق جدا |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

جدول 3: جدول استمارة، مع اعمدة

* 1. تجارب في الجداول:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **تجارب في الجداول** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. الأشكال **في الوارد**
   1. **العلاقات المنطقية للأشكال**



شكل 2: شكل فني من النوع معالجة يبين العلاقات المنطقية للأفعال

* 1. **مراحل الطفولة**



شكل 3: من النوع معالجة يبين مراحل تطور الطفل

* 1. الأشكال **الرباعية**

الأشكال الفنية/ الذكية في الوارد (Smart Graphic):



شكل 4: شكل فني من نوع قائمة

* 1. **الحاجات حسب ماسلو**



شكل 5: هرم ماسلو للحاجات

1. روابط تشعبية:
   1. **رابط انترنتي:**
      1. [الفاعل في الجملة باللغة العربية](http://www.drmosad.com/index36.htm)
      2. [المفعول به](http://www.schoolarabia.net/arabic/almf3ol_bh/almf3ol_bh1.htm)
   2. رابط مع **اشارة** مرجعية

نحدد أولا مكان النص الذي نريد أن نقوم بارتباط به ونضيف اشارة مرجعية بواسطة الأمر "ادراج".

بعدها نقوم بصنع ارتباط تشعبي مع الاشارة المرجعية.

[ارجع الى بداية الصفحة](#فهرس)

إضافة جدول أشكال:

**قائمة الأشكال في النص**:

[شكل 1: نظرية وساطة الأدوات لفايجوتسكي 2](#_Toc444422508)

[شكل 2: شكل فني من النوع معالجة يبين العلاقات المنطقية للأفعال 4](#_Toc444422509)

[شكل 3: من النوع معالجة يبين مراحل تطور الطفل 4](#_Toc444422510)

[شكل 4: شكل فني من نوع قائمة 5](#_Toc444422511)

[شكل 5: هرم ماسلو للحاجات 5](#_Toc444422512)

**قائمة الجداول في النص**:

[**جدول 1: بناء جدول بواسطة الاضافة والرسم** 2](#_Toc444594119)

[جدول 2: بناء جدول بدون أعمدة بواسطة الاضافة والرسم 2](#_Toc444594120)

[جدول 3: جدول استمارة، مع اعمدة 3](#_Toc444594121)